

Towarzystwo Muzyczne  
im. Karola Szymanowskiego  
34-500 Zakopane, ul. Kasprusie 19  
NIP 730-10-46-079  
tel./fax: 0 (0) 18 20 145 54

## Sprawozdanie z działalności Towarzystwa Muzycznego im Karola Szymanowskiego w roku 2010.

W roku 2010 cały świat obchodził 200 rocznicę urodzin Fryderyka Chopina. W obchody te włączyło się również Towarzystwo im. K.Szymanowskiego organizując dwa swoje najważniejsze festiwale pod hasłem "Drugi po Chopinie... Karol Szymanowski".

W dniach 22 -25 marca odbyła się 13-ta edycja festiwalu *Wieczory z muzyką K.Szymanowskiego i F.Chopina* w Katowicach. Festiwal miał znakomitą obsadę (Katarzyna Popowa-Zydroń, Kwartet „Camerata”, Magdalena Lisak, Joanna Domańska, Wiesław Szlachta, Anna Rechlewicz-Szabelka, Hanna Holeksa, Eugenia Rezler, Agnieszka Światała, Piotr Tarcholik, Łukasz Frant, Joanna Galon-Frant). Ewentementem festiwalu był "Wieczór Etiud i Kaprysów", w którym przedstawiono wszystkie utwory tego gatunku skomponowane przez Szymanowskiego.

Okazale wypadł sztandarowy festiwal Towarzystwa - *XXXIII Dni Muzyki Karola Szymanowskiego*. Festiwal objął 11 koncertów i „posiady góralskie” nawiązujące do dawnych zwyczajowych spotkań artystów z góralami. *XXXIII Dni* trwały od 18 do 31 lipca, w ich ramach wykonano m. in. dzieła Chopina na fortepian i orkiestrę w wersji kameralnej. Koncerty odbywały się w Willi „Atma” oraz Galerii Sztuki im. Wł. Zamoyskiego. Wystąpili w nich częściowo artyści z festiwalu katowickiego, a ponadto Maciej Łukaszczyk (Niemcy), Adam Wodnicki (USA), Zuzana Paulechová (Słowacja), Otto Niederdorfer (Austria), Zbigniew Raubo, Kwartet „Prima Vista” oraz laureaci międzynarodowych konkursów – Maxima Sitarz (laureatka I nagrody na Międzynarodowym Konkursie im. K.Szymanowskiego w Łodzi) z Marcinem Sikorskim, Jolanta Kowalska (laureatka Nagrody Specjalnej za najlepsze wykonanie pieśni K. Szymanowskiego na Międzynarodowym Konkursie im. Ady Sari w Nowym Sączu) z Craigiem White (Wlk. Brytania), Michał Jacek Kozłowski (laureat Międzynarodowego Konkursu im. F. Chopina w Darmstadt) oraz Mateusz Kołakowski z improwizacjami jazzowymi na temat Chopina i Szymanowskiego. Koncerty cieszyły się dużym zainteresowaniem mieszkańców Zakopanego oraz polskich i zagranicznych turystów (m.in. grupy członków Towarzystwa Chopinowskiego z Darmstadt). Koncerty komentowali K.R. Bula i S. Czarnecki. Festiwale znalazły swoje odbicie w Internecie, a także w relacjach Polskiego Radia oraz Ruchu Muzycznego i Twojej Muzy.

W 2010 roku Towarzystwo, tradycyjnie zorganizowało 2 cykle koncertowe akcentujące rocznice dotyczące patrona Towarzystwa:

- *Marcowe Wieczory Kameralne* – dla uczczenia rocznicy śmierci kompozytora.

W dniach 27 -28 marca odbyły się koncerty kameralne, pierwszy z nich we współpracy z Instytucją Promocji i Upowszechnienia Muzyki „Silesia”.

- *Jesienne Spotkania Muzyczne* - dla uczczenia rocznicy urodzin kompozytora

W dniach 1 - 3 października wystąpili: Anna Rechlewicz-Szabelka i Hanna Holeksa z pełnym skrzypcowo-fortepianowym koncertem utworów naszego Patrona, Paweł Zawadzki z recitaleem fortepianowym ( Chopin, Szymanowski, Rachmaninow i de Falla) oraz Kwartet Meccorre z kwartetami Józefa Wieniawskiego i Karola Szymanowskiego.

9. października, korzystając z oferty IPiUM „Silesia”, odbył się jedyny w tym roku *Wieczór w Atmie* z muzyką Chopina i Szymanowskiego (Magdalena Gołąb - mezzosopran i Grzegorz Niemczuk - fortepian). Słowo o muzyce wygłosił we wszystkich koncertach prezes Towarzystwa.

W wyniku działań zespołu naukowego przy Zarządzie zanotowany został znaczny postęp w pracy nad dyskografią K. Szymanowskiego. Pani dr Katarzyna Janczewska-Solomko przedstawiła Zarządowi dotychczas zebrany materiał, który rokuje nadzieję na powstanie w niedługim czasie nowoczesnej publikacji o szerokim zakresie informacji.

Członkowie tego zespołu aktywnie uczestniczyli w powołaniu Narodowego Instytutu Muzyki i Tańca, w którym to Instytucie osobie i twórczości Karola Szymanowskiego ma być poświęcona szczególna uwaga.

Rozpoczęto współpracę z Towarzystwem Chopinowskim w Darmstadt.

Prezes Maciej Łukaszczyk był gościem „posiadów” podczas tegorocznego festiwalu w Zakopanem a także wykonawcą jednego z koncertów w Atmie.

W marcu 2011 przewidziane jest podpisanie formalnej umowy o współpracy w zakresie organizowania koncertów, odczytów itp.

Zarząd podjął decyzję o ekspansji festiwalu poza Zakopane i rozszerzeniu jego formuły o koncerty w innych miastach związanych z osobą Karola Szymanowskiego:

- **Bydgoszcz, kwiecień 2011** – Szymanowski mieszkał tu w latach 1921-22
- **Stawisko, maj 2011** - **Muzeum Jarosława i Anny Iwaskiewiczów** – spokrewniony z kompozytorem pisarz był autorem libretta do opery „Król Roger” i tekstów pieśni Szymanowskiego
- **Warszawa, listopad 2011** - **Biblioteka Uniwersytetu Warszawskiego** – tutaj przechowywana jest spuścizna po Szymanowskim

Pierwsza realizacja *Dni Muzyki Karola Szymanowskiego* w nowej formule przewidziana jest na rok 2011.

PREZES  
Towarzystwa Muzycznego  
im. Szymanowskiego



Joanna Domańska

V-CE PREZES  
Towarzystwa im. K. Szymanowskiego  
w Zakopanem